#### Sophie Hérout

# Chasse aux monstres

dans les châteaux de la Loire

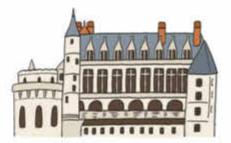
### Sommaire

Le château de Blois

pages 10-11



Connais-tu... l'architecture des châteaux de la Loire? pages 14-15



Le château d'Amboise pages 18-19



Le Clos Lucé

pages 20-21



Le château de Chambord

pages 8-9



Le château de Cheverny

pages 12-13



Le château de Chaumont pages 16-17

Léonard de Vinci?

pages 22-23

Connais-tu...



Le château de Chenonceau

pages 24-25





Le château de Villandry

pages 26-27

Connais-tu...
les rois et les reines
des Châteaux
de la Loire ?
pages 30-31



Le château de Chinon

pages 34-35

Connais-tu... les secrets des Châteaux de la Loire ? pages 40-41



Le château de Saumur

pages 36-37

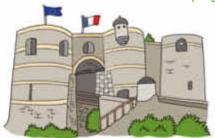


d'Azay-le-Rideau pages 28-29

Le château de Langeais

Le château

pages 32-33



Le château d'Angers

pages 38-39

Solutions pages 44-45

Un photographe étourdi pages 42-43





Connais-tu...
l'architecture
des châteaux
de la Loire?

## Premier et dernier château fort

Le château de Langeais, construit par Louis XI, est le dernier château fort de la région. À proximité, se trouve l'un des plus anciens donjons en pierre que l'on doit à Foulques Nerra.

#### Un toit pour un roi

À la Renaissance, des châteaux ont été construits ou modifiés pour devenir des résidences royales.

Une aile a été ajoutée au château de Blois par Louis XII, puis une seconde a été bâtie à la demande

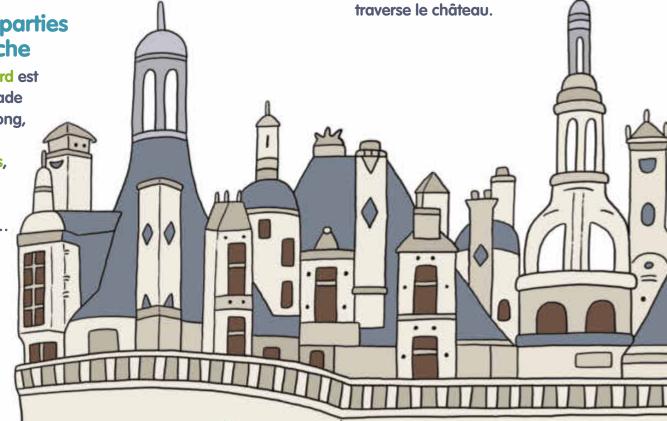
de François 1er.



Le château de Chenonceau
a été en partie bâti sur le Cher
et repose sur un pont de cinq arches.
La longue galerie intérieure compte de
nombreuses fenêtres qui

donnent l'impression que la rivière

Idéal pour les parties de cache-cache
Le château de Chambord est gi-gan-tes-que! Sa façade mesure 156 m de long, soit 1,5 terrain de foot.
Il compte 426 pièces, 77 escaliers, 282 cheminées et autant de cachettes...





#### Un escalier magique

L'escalier du château de Chambord donne le tournis. Il est constitué de deux escaliers en un. Par un procédé ingénieux, une personne qui monte ne croisera jamais celle qui descend, même si elle peut l'apercevoir.

#### Un château de bande dessinée

Le dessinateur Hergé

– le créateur de Tintin –
s'est inspiré
du château de
Cheverny pour créer

la demeure du capitaine Haddock,



## Des décors royaux

Les châteaux de la Loire comptent de nombreux détails et symboles. Ainsi, les visiteurs attentifs sauront remarquer les gargouilles, les salamandres (symbole de François 1er), les coquilles, les initiales

des rois et reines

ou les couronnes sculptés dans la pierre.



Le tuffeau est la pierre blanche utilisée pour bâtir les châteaux de la Loire à la Renaissance. L'extraction de cette pierre a créé des galeries





